

Аннотация к рабочей программе «Литературное чтение»

ПРОГРАММЫ РАЗРАБОТАНЫ НА ОСНОВЕ:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования, в 2026-2027 учебном году;
- Календарного учебного графика работы МБОУ гимназии №1 на 2026-2027 учебный год;
- Рабочей программы воспитания МБОУ гимназии №1 на 2026-2027 учебный год;
- Учебного плана МБОУ гимназии №1 на 2026-2027 учебный год.

ЦЕЛИ:

- помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт;
- овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение);
- воссоздавать в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

ЗАДАЧИ:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

СОДЕРЖАНИЕ:

1 класс

Тема	часы
Развитие речи	4
Фонетика	4
Чтение	72
Сказка народная (фольклорная) и литературная	6

(авторская)	
Произведения о детях и для детей	9
Произведения о родной природе	6
Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4
Произведения о братьях наших меньших	7
Произведения о маме	3
Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4
Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1

2 класс

О нашей Родине	6
Фольклор (устное народное творчество)	16
Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8
О детях и дружбе	12
Мир сказок	12
Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12
О братьях наших меньших	18
Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18
О наших близких, о семье	13
Зарубежная литература	11
Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2

3 класс

О Родине и её истории	6
Фольклор (устное народное творчество)	16
Творчество И.А.Крылова	4
Творчество А.С.Пушкина	9
Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8
Творчество Л.Н.Толстого	10
Литературная сказка	9
Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10
Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16
Произведения о детях	18

Юмористические произведения	6
Зарубежная литература	10
Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4

4 класс

О Родине, героические страницы истории	12
Фольклор (устное народное творчество)	11
Творчество И.А.Крылова	4
Творчество А.С.Пушкина	12
Творчество М. Ю. Лермонтова	4
Литературная сказка	9
Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7
Творчество Л. Н. Толстого	7
Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6
Произведения о животных и родной природе	12
Произведения о детях	13
Пьеса	5
Юмористические произведения	6
Зарубежная литература	8
Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

- Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме.
- Возможны и письменные работы — небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку».
- Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.
- Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель

задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами.

- Формы промежуточного, итогового контроля
 - беседа;
 - устный опрос;
 - ответы на вопросы;
 - составление рассказа, плана;
 - работа по рабочей тетради;
 - пересказ текста по плану, картинке;
 - написание отзыва о прочитанном произведении по составленному плану;
 - выразительное чтение по ролям;
 - заучивание наизусть;
 - самостоятельное чтение.
- Текущая проверка навыка чтения вслух (фронтальная или индивидуальная) осуществляется на каждом уроке. Учащиеся по очереди читают текст по частям в течение 3-5 минут, а учитель по своему экземпляру текста определяет количество слов, прочитываемых каждым учеником за одну минуту. Определяются способ чтения, темп чтения (количество слов), правильность (количество ошибок) и понимание (объяснение слов).
- Текущая проверка выразительности чтения включает чтение подготовленного дома текста (отрывка) и выразительное чтение наизусть изученных программных произведений.
- Контрольная проверка выразительности чтения проводится в конце четверти, а итоговая — в конце полугодия и года индивидуально. Для проверки подбирается доступный по лексике и содержанию незнакомый текст.